



 www.visitradom.pl



**RADOM
ARTYSTYCZNY**

Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Istniejąca od niemal 100 lat placówka prezentuje zbiory malarstwa polskiego, których trzon stanowią dzieła Jacka Malczewskiego. Można tu również obejrzeć prace m.in. Józefa Brandta, Józefa Chełmońskiego, Leona Wyczółkowskiego i Stanisława Ignacego Witkiewicza. Na uwagę zasługuje kolekcja rodziny Pinno, którą tworzy około 700 przedmiotów stanowiących wyposażenie domu rodzinnego, ocalałych po burzliwych losach XX wieku. Zbiory należą do trzech pokoleń znanych radomian - Karschów, Łagodzińskich i Pinno, których wkład w rozwój miasta był nieoceniony.
www.muzeum.edu.pl

Muzeum Historii Radomia

Jest wystawą stałą Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Jedną z najnowocześniejszych ekspozycji w kraju (łączy tradycyjną formę muzeum z multimediami) mieści się na trzech kondygnacjach radomskich kamienic Gąski i Esterki. Prezentuje dzieje Radomia od IX w. do 1945 r. Bogate zbiory i nowoczesne technologie, jak np. okulary VR czy animacje trójwymiarowe, umożliwiają zwiedzającym podróż w czasie. Odwiedzający niemal „na żywo” mogą zobaczyć zmiany, jakie zachodziły w mieście na przestrzeni wieków.



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”

Centrum powstało w 2005 roku jako instytucja kultury Samorządu Województwa Mazowieckiego. Jej siedzibą jest rozbudowany w latach 2010-2014 neogotycki budynek dawnej elektrowni miejskiej z 1901 roku. Orędownikiem utworzenia placówki był honorowy obywatel Radomia - reżyser Andrzej Wajda. „Elektrownia” organizuje wystawy sztuki polskiej i obcej, prezentacje performansów, spotkania z artystami i kuratorami, sesje i konferencje. Wydaje także katalogi wystaw, książki i akcydensy. Tworzy własną kolekcję sztuki współczesnej.
www.mcswelektrownia.pl

Muzeum Historii Najnowszej Radomia

Mieści się w kamienicy Deskurów pochodzącej z XIX wieku. Odbywają się w nim wydarzenia kulturalne miasta oraz wernisaże wystaw. Działa pod egidą Ośrodka Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska”. Stała wystawa muzeum pt. „Przemysł - siła miasta. Radom w latach 1918-1989”, ukazuje dziedzictwo przemysłowe Radomia.
www.resursa.radom.pl

Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego

Rocznie przygotowuje od kilku do kilkunastu premier. Wizytówką instytucji jest odbywający się co dwa lata Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski - jedyny promujący polską literaturę za granicą. W ofercie teatru są utwory klasyczne w tradycyjnych i nowoczesnych odsłonach, spektakle autorskie, musicale i sztuki współczesne.
www.teatr.radom.pl

Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria „Łaźnia”

Zabytkowy, niezwykle interesujący pod względem architektury budynek dawnej rogatki, a później łaźni miejskiej, mieści klub środowisk twórczych. Skupia swoje działania wokół spotkań środowisk twórczych zarówno dziedziny sztuk plastycznych, muzycznych, teatralnych i literackich.
www.laznia-radom.pl

Radomska Orkiestra Kameralna

Tworzy ją 16 etatowych muzyków, którzy wykonują muzykę od baroku po współczesność. Sezon artystyczny Orkiestry wzbogacają wydarzenia specjalne, m.in. charytatywny koncert gwiazdkowy czy Gala Sylwestrowa.
www.rok.art.pl



Artystyczne okolice Radomia

Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Mieści się w zabytkowym pałacu, w którym mieszkał z rodziną brat słynnego pisarza, Jerzy Gombrowicz. Ekspozycja obejmuje liczne pamiątki po twórcy. Muzeum organizuje imprezy kulturalne i spotkania z artystami.
www.muzeumgombrowicza.pl

Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

W klasycystycznym dworze z XIX wieku zorganizowana została biograficzna wystawa poświęcona największemu poecie polskiego renesansu. Umieszczona w podziemiach wystawa „Rzeczpospolita Babińska” przybliży kulturę „złotego wieku” Rzeczpospolitej.
www.muzeumkochanowski.pl

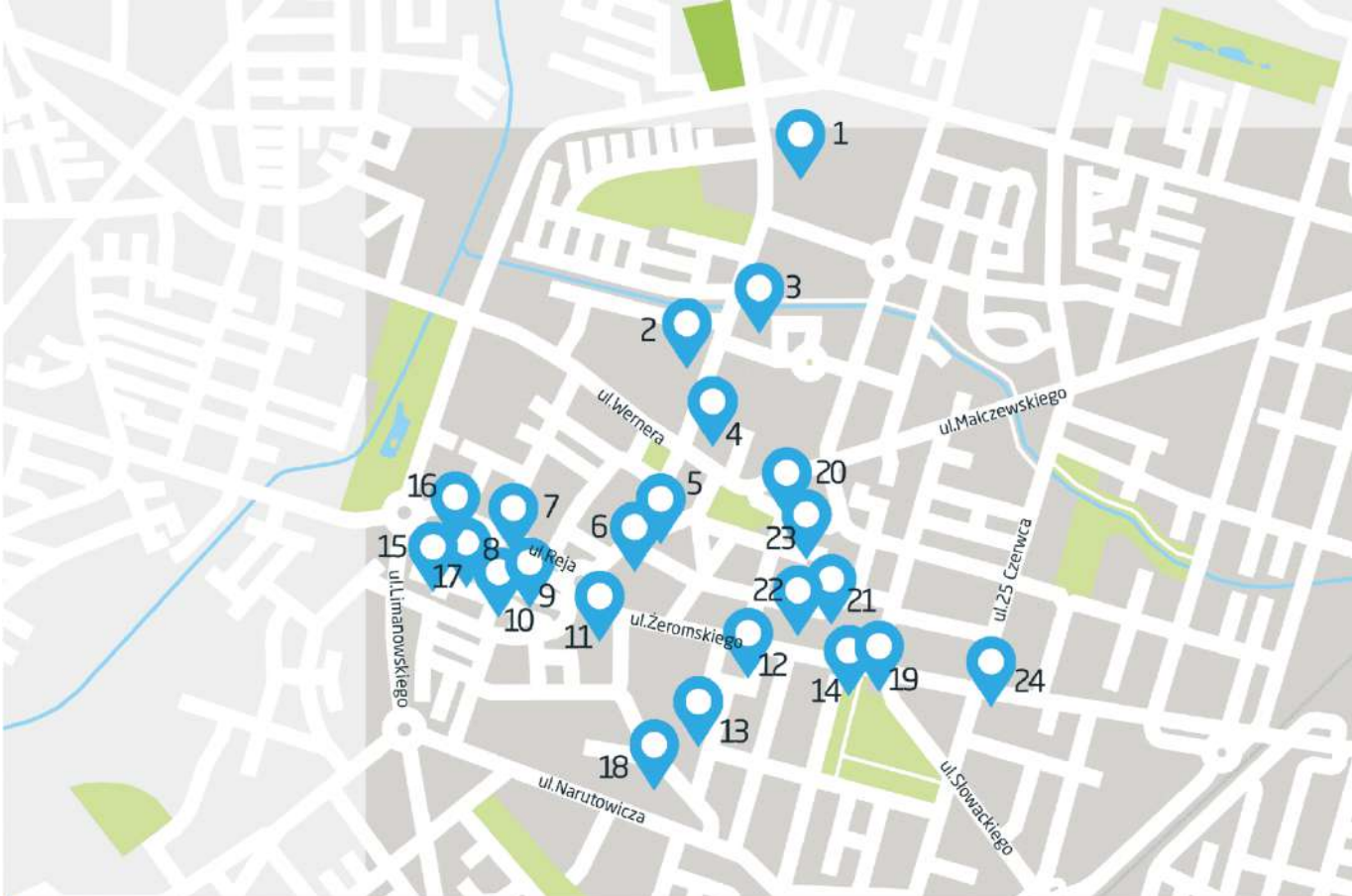
Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

Mieści się w zabytkowym zespole podworskim, którego właścicielem był malarz Józef Brandt. Od 1965 roku instytucja organizuje warsztaty twórcze dla rzeźbiarzy i wystawy ich prac, prezentowane w nowoczesnym Muzeum Rzeźby Współczesnej.
www.rzezba-oronsko.pl

**RADOM
NA WEEKEND**

**RADOM
ART
YSTY
CZNY**


RADOM ZASKAKUJE



Szlak artystyczny Radomia:

1. Mural obrazu J. Malczewskiego „Kobieta z faunem” - ul. Warszawska 12
2. Mural obrazu J. Malczewskiego „Pytia” - ul. Malczewskiego 29
3. Mural obrazu J. Malczewskiego „Zatruta studnia z Chimerą” - ul. Malczewskiego 22
4. Kamienica oficcerska - ul. Malczewskiego 20
5. Pomnik Jacka Malczewskiego - skwer przy ul. Malczewskiego 16
6. Kamienica przy ul. Malczewskiego 8
7. Nowy Ratusz - Rynek
8. Pomnik Czynu Legionów - Rynek
9. Kościół św. Jana Chrzciciela - ul. Rwańska 6
10. Kamienica Starościńska - ul. Grodzka 8
11. Kościół św. Katarzyny i klasztor oo. bernardynów - ul. Żeromskiego 6/8
12. Stolik Gombrowicza - pl. Konstytucji 3 Maja

13. Dom Brandta - ul. Piłsudskiego 9
14. Pomnik Jana Kochanowskiego - park Kościuszki od strony ul. Żeromskiego
15. Muzeum Historii Najnowszej Radomia - Kamienica Deskurów - Rynek 14
16. Muzeum Historii Radomia - Rynek 4/5
17. Muzeum im. Jacka Malczewskiego - Rynek 11
18. Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” - ul. Kopernika 1
19. Łaźnia - Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria - ul. Żeromskiego 56
20. Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego pl. Jagielloński 15
21. Radomska Orkiestra Kameralna - ul. Żeromskiego 53
22. Ośrodek Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska” / mini murale - ul. Malczewskiego 16
23. Mural „Dyzio Marzyciel” - ściana przedszkola przy ul. Kilińskiego
24. Murale poświęcone wydarzeniom Czerwca 1976 r. - ul. Żeromskiego 74

Śladami artystów

Jan Kochanowski, Jacek Malczewski, Józef Brandt czy Andrzej Wajda - od wieków z Radomiem było związanych wielu artystów. Ślady niektórych twórców - pisarzy i poetów, malarzy i filmowców - można odnaleźć w tkance miejskiej. Odkrycie je podczas krótkiego spaceru po artystycznym Radomiu.

„Obrazy Jacka Malczewskiego w rozmiarze XXL - nowy szlak murali” (ul. Warszawska 12, ul. Malczewskiego 29, ul. Malczewskiego 22, ul. Niedziałkowskiego 16)

Od kilku lat w Radomiu, rodzinnym mieście wielkiego mistrza - Jacka Malczewskiego, realizowany jest niezwykle projekt artystyczny. Na ściany budynków miejskich przenoszone są w formie murali dzieła malarza. Kolekcja stale się powiększa i stanowi ciekawą atrakcję dla mieszkańców oraz osób odwiedzających miasto.

Kamienica oficcerska (ul. Malczewskiego 20)

Dzieciństwo i młodość spędził tu reżyser Andrzej Wajda. Mieszkanie w budynku otrzymał jego ojciec Jakub, oficer Wojska Polskiego.

Pomnik Jacka Malczewskiego (skwer przy ul. Malczewskiego 16)

Najwybitniejszy malarz polskiego symbolizmu nazywał Radom „swoją ściślejszą ojczyzną”. Miasto uhonorowało go nazwą ulicy, stypendium dla uzdolnionej artystycznie młodzieży, pomnikiem oraz muralami.



Muzeum im. Jacka Malczewskiego (Rynek 11)

Dawne kolegium pijarów, po II wojnie światowej siedziba m.in. Liceum im. Jana Kochanowskiego. Uczniami renomowanej szkoły byli Andrzej Wajda i jego brat Leszek. Późniejszy reżyser w 1946 roku wykonał tu dekoracje do dwóch szkolnych spektakli - „Odnovionych tarcz” i „Antygony”. Uczniowie zrealizowali przedstawienia pod kierunkiem Elżbiety Gałęckiej (Jackiewiczowej) - pisarki i nauczycielki języka polskiego.

Kamienica przy ul. Malczewskiego 8

W budynku mieszkała rodzina Jacka Malczewskiego. To właśnie tu powstało kilka prac artysty. Wewnątrz, na parterze, zachował się bogaty plafon inspirowany malarstwem antycznym.

Nowy Ratusz (Rynek 1)

Jeden z najpiękniejszych neorenesansowych ratuszy w Polsce. Przez lata z jego wieży rozbrzmiewał utwór „Alleluja”, skomponowany przez najwybitniejszego polskiego kompozytora epoki średniowiecza, Mikołaja z Radomia. Od 2020 roku kompozycja jest oficjalnym hejnałem miasta.

Kościół św. Jana Chrzciciela (ul. Rwańska 6)

Kościół farny - miejsce chrztu Jacka Malczewskiego. Wewnątrz zwraca uwagę kaplica z kopułą, ufundowana w 1630 r. przez Jana Kochanowskiego z Baryczy, bratanka słynnego poety Jana z Czarnolasu.

Kościół św. Katarzyny i klasztor o.o. bernardynów (ul. Żeromskiego 6/8)

To radomska perła gotyku. W kościele znajduje się tablica epitafijna poświęcona pamięci Stanisława Malczewskiego, dziadka malarza. Cennym zabytkiem jest grupa trzech rzeźb z ołtarza głównego. Ich autorstwo przypisuje się rzeźbiarzom z kręgu oddziaływania Wita Stwosza. W nawie głównej zwraca uwagę epitafium Wszebora Tymińskiego, przedstawiające zmarłego w zbroi rycerskiej. Pomnik zalicza się do najwybitniejszych tego typu przedstawień w sztuce barokowej na ziemiach polskich. Sam Wszebor Tymiński był powinowatym Jana Kochanowskiego - szwagrem brata poety, Mikołaja.

Ośrodek Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska” (ul. Malczewskiego 16)

Jest najstarszą miejską instytucją kultury w Radomiu, działającą od 1829 r. W murach Resursy przez wiele dziesięcioleci działał teatr. Odbywały się tu liczne wieczory poezji, uroczystości z okazji ważnych rocznic i świąt. Po II wojnie światowej początkowo mieściła się poradnia kulturalno-oświatowa, później działały dwa kina - „Przyjaźń” i „Pokolenie”. Od 1999 r. kontynuuje chlubne, ponad półtorawiekowe tradycje animacji kultury w mieście.



Pomnik Jana Kochanowskiego

(park Kościuszki od strony ul. Żeromskiego)
Jan Kochanowski mieszkał w niedalekim Czarnolesie. Wielokrotnie odwiedzał Radom ze względu na rodzinne sprawy majątkowe. Najwybitniejszy poeta polskiego renesansu został uwieczniony na pomniku w 2006 roku.

Stolik Gombrowicza

(pl. Konstytucji 3 Maja)
Rzeźba stanowi materialny ślad związku Witolda Gombrowicza z Radomiem. Autor „Ferdynand” wielokrotnie bywał tu odwiedzając swojego brata we Wsoli.

Dom Józefa Brandta

(ul. Piłsudskiego 9)
Wybitny malarz batalista, właściciel majątku Orońsko, spędził w Radomiu ostatnie miesiące życia. Na klatce schodowej kamienicy, w której mieszkał, uwieczniono prawdopodobnie Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego.

